

苍鑫

1967 年出生于内蒙古，现工作生活于北京、成都

公共收藏

美国纽约 NEW MOMA
澳大利亚堪培拉国立美术馆
澳洲墨尔本维多利亚州国立美术馆
美国邁阿密佩雷茲美術館 Pérez Art Museum Miami ("PAMM")
美国 Hammer Museum
美国纽约 Partner for Art 基金会
美国斯坦福大学美术馆
美国休斯顿当代美术馆
英国伦敦红楼轩基金会
西班牙巴塞罗那 Institut de Cultura 美术馆
西班牙巴斯克维多利亚 Artium 美术馆
新加坡国际大学美术馆
捷克国家美术馆
德国汉堡 KAMP NAGEL 空间
意大利 GOUNELLI 基金会
澳大利亚悉尼白兔美术馆
挪威奥斯陆 Kinesisk Samtidskunst 当代美术馆
丹麦哥本哈根路易斯安娜美术馆
希腊雅典 TECHNOLIS 当代艺术中心
比利时根特中国当代艺术文献中心
法国马赛当代美术馆
斯洛文尼亚当代艺术中心
日本福冈亚洲现代美术馆
日本东京埼玉大学
韩国首尔夏纳基金会
韩国 CAN 基金会
澳门艺术博物馆
香港亚洲现代艺术中心
北京月亮河美术馆
北京今日美术馆
南京四方现代美术馆
南京南视觉美术馆
广东美术馆
上海张江美术馆
台湾山艺术基金会
石家庄当代艺术中心

.....

奖项

日本国际公募第 30 回亚细亚现代美术展 优秀作品奖

澳门艺术博物馆举办之“以身观身——中国行为艺术文献展” 作品《身份互换》系列，获 B 组优异奖

个展

- 2020 “恒常与异变” 苍鑫个展，麓山美术馆，成都
- 2019 “神圣图鉴” 苍鑫个展，陌斗空间，北京
“呈现意识” 苍鑫个展，和曦美术馆，广州
- 2018 “能量模型” 苍鑫个展，Sun In Sky 鹤空间，广州
“不负苍心” 苍鑫个展，贤空间，北京
- 2017 “原型自证 杨千、苍鑫双个展”，三亚当代艺术馆，海南艺海棠
“面对传统”，萨拉戈萨历史博物馆，西班牙
“行动感知”，苍鑫个展，李安姿当代空间 & 狮语画廊，香港
“共生”，苍鑫个展，南京艺术学院美术馆，南京
- 2016 “身体与自然”，苍鑫个展，桑坦德当代艺术中心，西班牙
“萨满”，白盒子，北京
“无中生有”，苍鑫个展，朱雀画廊，悉尼
- 2015 “精神颗粒”，苍鑫个展，白盒子艺术中心，北京
- 2014 “异次元生长”，天仁合艺·艺术中心，杭州
“潜移默化” 苍鑫个展，狮语画廊，上海
- 2013 “双城记”，中国新绘画系列展 苍鑫潜意识，天仁合艺·艺术中心，杭州
- 2012 “苍鑫何云昌双个展”，菲籽画廊，比利时
- 2011 “精神的转译” 苍鑫个展，美国圣地亚哥中国文化中心，圣地亚哥
- 2009 “苍鑫的萨满视觉”，Space Can，首尔
- 2008 “苍鑫神话 I”，今日美术馆，北京
“苍鑫神话 II”，墨画廊，北京
- 2007 “苍鑫”，华艺莎，印尼
“生存的转译” 苍鑫个展，Espace Cultural Ample，巴塞罗那
- 2006 “生存的转译” 苍鑫个展 1993-2006，10 Chancery Lane Gallery，香港
“身份互换”（行为）红楼轩基金会，伦敦
“身份互换”（行为），红楼轩基金会，伦敦
“别样的生命” 苍鑫个展，东廊画廊，上海
- 1997 “患者纲领”，东四八条 52 号，北京
- 1996 “交流”（行为），北京
- 1994 “踩脸”（行为），北京
- 1993 “病毒系列——自我治疗”（行为）

群展

- 2000 2020 年文献图片沙龙主题展“亲密如我”，巴黎玛莱区布朗西—曼图宫，法国
《十二年：现场档案》UP-ON 向上国际艺术节，麓山美术馆，成都
- 2019 Hibridaciones，帕尔马 Casal Solleric 美术馆，西班牙
中国当代艺术家特别展，纽约 New MoMA，美国
2019 艺术合肥·当代艺术季，原合肥监狱，安徽合肥
- 2018 三种对象：艺术创造的根源性构造，半张图艺术馆，上海
中日当代艺术对话展，町立市国际板画美术馆，日本

- 臆想仓库, “潮” 艺术中心, 北京
- 2017 中外视觉艺术 (湖南) 展, 梅溪书院, 长沙
- 媒介乌托邦: 艺术江西学术邀请展, 江西省展览中心, 南昌
- 《都市游牧》大屋顶国际动态影像展, 良渚文化艺术中心, 杭州
- 2016 扫一扫当代艺术展 2016-2017 跨年展, 山水美术馆, 北京
- OZ 亚洲艺术节, 阿德兰德实验艺术基金会, 澳大利亚
- DIPF 东港国际摄影节, 首尔, 韩国

*该文件更新于 2021 年 4 月, 如需更多信息请联系千高原艺术空间。

Cang Xin

Born in 1967 in Chengdu

Currently lives and works in Beijing and Chengdu

Collection

NEW MOMA

National Gallery of Australia

National Gallery of Victoria

Pérez Art Museum Miami ("PAMM")

Hammer Museum

New York Foundation for the Arts

Anderson Collection at Stanford University

Contemporary Arts Museum Houston

Red Mansion Foundation

Institut de Cultura de Barcelona

Artium Museum, Vitoria-Gasteiz, Spain

National University of Singapore Museum

National Gallery Prague

KAMP NAGEL Space, Hamburg, German

GOUNELLI Foundation, Italy

White Rabbit Gallery, Sydney, Australia

Kinesisk Samtidskunst, Oslo, Norway

Louisiana Museum of Modern Art, Copenhagen, Denmark

TECHNOPOLIS, Athens, Greece

Modern Chinese Art Foundation, Gent, Belgium

Musée des beaux-arts de Marseille

Galerie nationale de Slovénie

Fukuoka Asian Art Museum

Saitama University, Tokyo, Japan

Cannes Foundation, Seoul, South Korea

CAN FOUNDATION, South Korea

Macau Museum of Art

Hong Kong Arts Centre

Beijing Moon River Art Museum

Beijing Today Art Museum

Nanjing Sifang Art Museum

Nanjing RCM ART MUSEUM

Guangdong Museum of Art

Zhangjiang Art Museum, Shanghai

Mountain Art Foundation, Taiwan

Shijiazhuang Contemporary Art Center

.....

Awards

Japan international public offering 30 years of outstanding works of the Asian art exhibition

Olhares Interiores-Documentarios sobre Performance Art Chinesa "Prêmio de Mérito"

Solo Exhibitions

- 2020 *"Constant & Mutation" Cang Xin Solo Exhibition*, Luxehills Art Museum, Chengdu
Illustrated Handbook of Holiness, Beijing Rainbow wall Art gallery, Beijing
Presenting Consciousness, Hexi Art Museum, Guangzhou
- 2018 *Model of Energy*, Sun in Sky Space, Guangzhou
Intuition for Cang Xin solo exhibition, Xian Space, Beijing
- 2017 *Archetypes*, Sanya Museum of Contemporary Art (Hainan Sanya Yihaitang)
Cang Xin Two Decades of Performance in China, Zaragoza, Spain
Spiritual Sensation, Leo Gallery & Contemporary by Angela Li, Hong Kong
Symbiosis, AMNUA, Nanjing
- 2016 *El Cuerpo en La Naturaleza*, Santander Art Center, Spain
Shamans, Whitebox Art Center, Beijing

- Something from Nothing, Vermilion Art Gallery, Australia
 2015 *Spiritusl Crystals*, Whitebox Art Center, Beijing
 2014 *The Extra-Dimensional Becoming*, Tian Ren-He Yi Art Center, Hangzhou
Metamorphosis, Leo Gallery, Shanghai
 2013 *A Tale of Two Cities*, New Painting Series Exhibition of China, Hangzhou
 2012 *Cangxin and He Yunchang Double solo exhibition*, Feizi Gallery, Belgium
 2011 *The Spirit of Translation*, The Gallery of Chinese Cultural Arts, San Diego
 2009 *Rites of Nature*, C-SPACE, Beijing
Cang Xin's Shamanic Vision, Space Can, Seoul
 2008 *Cang Xin's Mythology*, Today Art Museum, Beijing
Cang Xin's Mythology, Mook Gallery, Beijing
Cang Xin's Mythology, 10 Chancery Lane Gallery, Hong Kong
Man and Sky as One, Z-Art Center, Shanghai
Cang Xin's Works Exhibition, Square Gallery of Contemporary Art, Nanjing
 2007 *Cang Xin solo exhibition*, Vanessa Art Link, Jakarta, Indonesia
Existence in Translation: Cang Xin Solo Exhibition, Espace Cultrural Ample, Bacerlona, Spain
 2006 *Existence in Translation: Cang Xin Solo Exhibition 1993-2006*, Xin Dong Cheng Space for Contemporary Art (II), Beijing
Existence in Translation: Cang Xin Solo Exhibition 1993-2006, 10 Chancery Lane Gallery, Hong Kong
Identity Exchange, The Red Mansion Foundation, London
Different Life, East Link Gallery, Shanghai
 1997 *Program for the Patient: Auto-write*, dongsibatiao #52, Beijing
 1996 *Communication*, solo art performance, Beijing
 1994 *Virus Series: Trample the Face*, solo art performance, Beijing
 1993 *Virus Series—Self-Healing*, solo art performance, Beijing

Selected Group Exhibitions

- 2020 *L'Autre en je*, Photo Doc UAAF, Paris
Twelve years: The archives of scene, Up-on international live art festival 2008-2020, Chengdu
 2019 *Hibridaciones*, CasalSolleric Museum, Palma, Spain
The Contemporary Artist of China, MoMA, New York
2019Art Hefei-Contemporary Art Season, HeFei, Anhui Province
 2018 *The Three Objects: The root structure of artistic creation*, Shanghai
Dialogue with contemporary Japanese art, Japan
Wo Art Chao, Beijing
 2017 *Visual Art (Hunan)*, Changsha
Media Utopia, Jiangxi Academic Invitational Exhibition, Nanchang
Urban Nomadism, Hangzhou
 2016 *Saoyisao Contemporary Art Exhibition*, Riverside Art Museum, Beijing 798 Art Zone
OzAsia Festiva, Aderlaide festival centre, South Australia
Donggang International Photo Festival, Seoul, Korea

*This document was updated December 2020. For more information, please contact gallery.